

VareseNews

Winslet – Di Caprio: scontri “titanici” al botteghino

Pubblicato: Martedì 8 Febbraio 2005

✘ Sono passati otto anni da “Titanic” eppure, a guardare la classifica degli incassi di questa settimana, poco sembra essere cambiato, almeno per gli attori. Le prime due pellicole classificate, infatti, sono “**Neverland**”, con Kate Winslet, e “**The Aviator**” con Leonardo Di Caprio, rispettivamente Rose e Jack dello storico film. E, proprio come in “Titanic”, Kate sopravvive mentre Leonardo, giù dalla zattera, affoga. Fuor di metafora, “Neverland”, la pellicola di Marc Forster, ha spodestato il favoritissimo “The Aviator” di Martin Scorsese, che ha dovuto cedere lo scettro dopo solo una settimana. La vittoria della pellicola, tra l’altro, risulta più schiacciante se teniamo conto del fatto che disponeva di 160 schermi in meno.

È quindi piaciuta al pubblico italiano la storia di J.M. Barrie, lo scrittore di Peter Pan interpretato da Johnny Depp, e la stessa cosa si può dire per gran parte della critica.

Il weekend, poi, ha riservato sorprese anche per il cinema italiano: al terzo posto, infatti, si posiziona il film di Pupi Avati, “**Ma quando arrivano le ragazze?**”, con Vittoria Puccini, conosciuta per il ruolo televisivo di Elisa di Rivombrosa. In coda rimangono “**Squadra 49**”, “**Elektra**” (grande flop negli Stati Uniti), “**Alexander**” e “**Saw – L’enigmista**”. Esce dalla top ten il film su don Puglisi, “Alla luce del sole”, al 12esimo posto.

Intanto, per conoscere le vere sorti dello scontro Winslet – Di Caprio, bisognerà attendere gli Oscar, dove la pellicola di Scorsese sembra favorita con 11 nomination, contro le 7 di “Neverland”

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it