

La XXIII edizione del Premio Gallarate presenta la giovane fotografia italiana

Pubblicato: Venerdì 6 Febbraio 2009

La storia del **Premio Gallarate** conta 58 anni di attività e con la **XXIII edizione** torna rinnovandosi con una importante mostra dedicata alla fotografia. **TERZO PAESAGGIO fotografia italiana** oggi è il titolo ispirato alla teoria del francese **Gilles Clément** che si riferisce agli spazi piccoli e poco diffusi, quasi invisibili ma che acquistano centralità ad occhi attenti.

Luca Andreoni, Andrea Galvani, Tancredi Mangano, Maurizio Montagna, Armida Gandini, Moira Ricci, Francesca Rivetti, Alessandro Sambini, Marco Signorini, Alessandra Spranzi e Richard Sympson, sono gli undici fotografi selezionati dalla commissione scientifica composta da **Walter Guadagnini**, docente di Storia dell'arte contemporanea all'Accademia di Bologna, **Roberta Valtorta**, direttrice del Museo Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo, **Enrico De Pascale**, docente e critico d'arte, Emma Zanella, direttrice della GAM di Gallarate e segretario generale del Premio Gallarate, **Luigi Sandroni e Sergio Uslenghi**, rappresentanti del Premio Gallarate.

La mostra, che inaugurerà **sabato 7 marzo 2009** e presenta opere tra loro differenti, autonome e linguisticamente ben caratterizzate, unificate dall'attenzione verso un paesaggio, interiore o reale, carico di forte valore simbolico e, ciò nondimeno, residuo e sospeso.

La narrazione di piccole-grandi storie, in alcuni casi molto personali, diventa per esempio la chiave di lettura dei lavori esposti da **Moira Ricci, Armida Gandini o Alessandro Sambini o Francesca Rivetti** che con modalità espressive ed esiti formali assai differenti si muovono su un piano di affetti o situazioni quotidiane semplici, alla portata di tutti ma comunque capaci di aprire a considerazioni ampie e universalmente sentite. Diversamente si muovono **Maurizio Montagna, Tancredi Mangano o Richard Sympson**, attratti dal paesaggio urbano contemporaneo e dal rapporto uomo-architettura o uomo-natura, in cui i segni lasciati dalla presenza umana diventano veicolo di forte emozione e di presenza nell'assenza. I paesaggi naturali sono i principali interlocutori di **Marco Signorini e Luca Andreoni**, interpretati dal primo attraverso uno sguardo storicamente romantico e dal secondo con un atteggiamento che lo induce a cercare, della natura, le pieghe nascoste e poco visibili. Paesaggi immaginifici e nel contempo concreti e agibili quelli presentati da **Andrea Galvani**, tesissimi nella luce e nelle soluzioni formali adottate. Accostamenti temporalmente diversi appaiono i lavori presentati da **Alessandra Spranzi**, attenta a ricomporre spazi e tempi malinconicamente analoghi.

TERZO PAESAGGIO. Fotografia italiana oggi

XXIII Edizione Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate

GAM – Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

7 marzo – 14 giugno 2009

inaugurazione sabato 7 marzo 2009 ore 18.30

A cura di Emma Zanella

Orari: da martedì a domenica 10.00-12.20 e 14.30-18.20, giovedì apertura serale sino alle 21.30

ingresso gratuito

Visite guidate gratuite su prenotazione al 0331 791266

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it