VareseNews

Appassionati del blues al Duse. La stagione inizia con la Bocephus King Band

Pubblicato: Martedì 1 Marzo 2016

Per il terzo anno consecutivo torna **a Besozzo la stagione blues al teatro Duse**. Tre grandi appuntamenti di musica internazionale organizzati dal comune e in collaborazione con il Black & Blue Festival. «La risposta del pubblico è stata buona fin dal primo anno. Abbiamo iniziato la stagione senza troppe speranze e invece abbiamo avuto riscontri positivi – spiega Alessandro Zoccarato di Black & Blue Festival -. **Il pubblico arriva da tutta la provincia e la presenza di Musical Box (negozio di dischi ndr) ha sicuramente aiutato.** C'è gente che arriva da Gallarate, Besozzo e per alcuni artisti anche da Milano».

Il programma vede quindi artisti di altissimo livello: «In questa stagione, come la scorsa ho azzardato un po. Il primo appuntamento è con artista che è già stato in Italia, a Varese non è passato così frequentemente, è un cantautore Canadese. Francesco Piu torna con il nuovo progetto che lo vede in duo, in un versione più energica. Lui è una sicurezza, è un chitarrista che è riuscito a ritagliersi una fetta interessante anche a livello europeo. L'ultimo concerto è quello più azzardato perchè sono artisti meno conosciuti ma molto bravi».

Si inizia **giovedì 3 marzo con** la **Bocephus King Band (ore 21.00, 15 €).** Dopo aver letteralmente infiammato il palco del Premio Tenco l'anno passato torna in Italia quello che è da considerarsi una delle punte di diamante del cantautorato canadese: James Perry all'anagrafe, Bocephus King per tutti gli appassionati. Lui arriva da un paesino di pescatori sull'Oceano Pacifico dal fiero nome indiano

Tsawwassen. Carisma, testi poetici e classe queste le principali caratteristiche per un artista che passa con disinvoltura dal rock al folk al blues al country.

Venerdì 18 marzo in scena **Francesoc Piu Duo** (ore 21.00, 15 €). Esplosivo, forsennato, funanbolico chitarrista sardo, Francesco Piu negli ultimi anni si è imposto sui più importanti festival blues a livello europeo. E' quello che in gergo si chiama "un talento pazzesco" che nonostante la giovane età ha già condiviso i palchi con artisti come Davide Van De Sfroos, Eric Bibb(che gli ha anche prodotto un disco!), Tommy Emmanuel, Eugenio Finardi e chi più ne ha più ne metta. Adrenalina alla stato puro.

L'ultimo appuntamento è per venerdì 22 aprile con **The Orphan Brigade** (ore 21.00 – 15 €) . Band rivelazione della scena folk americana indipendente. Per molti addetti ai lavori il loro "Soundtrack To a Ghost Story" (con relativo documentario) è stato uno dei dischi dell'anno.Un concept album che racconta le storie dei soldati Kentucky (ufficialmente "First Kentucky Brigade") che combatterono durante la Guerra Civile Americana. Tra strumenti acustici della tradizione e nuove sonorità un gruppo emozionante per la prima volta in Italia.

Le prevendite al Musical Box Via XXV Aprile Besozzo – Abbonamento alle 3 serate 40€ info: blackbluefestival@gmail.com

Adelia Brigo
adelia.brigo@varesenews.it