

Gli studenti del Cairoli, inviati al Festival di Cannes

Pubblicato: Mercoledì 11 Maggio 2016



Più di uno stage, meglio di una vacanza. Per i ragazzi di IID del liceo Cairoli di Varese, la prossima sarà una settimana ad alto impatto emotivo: saranno inviati a Cannes in qualità di “critici cinematografici” per la **69esima edizione del festival**.

L’esperienza è stata a lungo preparata: loro sono studenti del corso **ESABAC**, che dà la possibilità di ottenere il doppio titolo di maturità italiano e francese, inoltre, hanno seguito un **percorso di approfondimento sul cinema** grazie al progetto “**Cinema: istruzioni per l’uso**” realizzato da **Filmstudio '90** che ha deciso di affidar loro una sezione del blog: [Cinequanon](#)

Accompagnati dai **professori Angela Todisco e Carlo Zerba**, vivranno da domenica a giovedì in quella che sarà la capitale del cinema mondiale. Potranno accedere (a piccoli gruppi per motivi di sicurezza) alle proiezioni del concorso, fare interviste, girare per le vie e assistere alle passerelle del “red carpet”.

Giornate piene alla scoperta del magico mondo della cinematografia, tra star e starlette : « Abbiamo voluto introdurre nell’offerta formativa **un approfondimento dell’immagine** che nel percorso liceale classico manca – spiega la docente Todisco – **Ben 87 studenti hanno partecipato agli incontri condotti da Alessandro Greco di Film Studio '90**. Hanno visionato tre film, ne hanno approfondito l’aspetto critico. E , vista la loro formazione, abbiamo voluto che tutto ciò avesse una rielaborazione scritta».

Anima del viaggio è il **docente di francese Zerba** che da anni porta i ragazzi a vedere una proiezione del festival: « È la prima volta che viviamo un'esperienza così lunga e intensa. E tutto ciò grazie agli organizzatori del festival che hanno un'attenzione speciale per i ragazzi. Inoltre alloggeremo al **liceo internazionale di Valbonne**, un centro studentesco molto grande dove gli studenti avranno modo anche di confrontarsi con coetanei di altri stati».

Partenza, dunque, domenica 15 maggio: « Per noi è un progetto di continuità – spiega **Alessandro Leone** – abbiamo pensato di formare nuove figure di appassionati e conoscitori del cinema con la speranza che proseguano con noi nel lavoro di critico».

I ragazzi si stanno organizzando: chi seguirà le proiezioni e scriverà le recensioni, insieme al **critico ufficiale di Film Studio '90 Nicola Falcinella**, chi farà le interviste a caldo agli spettatori, chi girerà per la città cogliendone clima, umori e colori.

Il diario di Cannes sarà ospitato anche sulle nostre pagine: una visione alternativa alle recensioni ufficiali, tutta made in Cairolì.

di **A.T.**