VareseNews

1 milione e mezzo di persone ha camminato sulla passerella

Pubblicato: Lunedì 4 Luglio 2016

Così com'è arrivata se ne andrà. **L'opera di Christo scomparirà a giorni, per sempre**. Il conto dei visitatori arriva circa al **milione e mezzo: un numero impressionante, che ha superato ogni aspettativa.**

Dopo i primi giorni di caos, la macchina organizzativa si è messa in moto e grazie anche ai visitatori che si sono informati ed hanno cercato percorsi alternativi, i disagi sono diminuiti.

Ieri sera l'artista bulgaro sulla pagina Facebook ufficiale ha fatto un post di saluto che vi riportiamo:

Oggi diciamo addio a the Floating Piers, che ha accolto oltre un milione e duecentomila persone nei suoi 16 giorni di vita.
" Ogni progetto è come una fetta della nostra vita e una cosa che non dimenticherò mai. Jeanne-Claude ed io abbiamo concepito il Floating Piers nel 1970. Poi ho scoperto il lago d'Iseo come il luogo più suggestivo per realizzare questo progetto. Ho trovato talmente tanti nuovi amici in Italia e ora li considero la mia famiglia. L' acqua del lago, il paesaggio, e la comunità intorno e sono stati tutti parte di the Floating Piers. Una parte importante di questo progetto è la parte temporanea, è una qualità nomade-è per questo che dopo 16 giorni è andata." – Christo

Il presidente di Regione Lombardia Roberto Maroni, gli assessori, il prefetto di Brescia, Valenti, e gli amministratori comunali del Sebino bresciano, terranno oggi lunedì 4 luglio a Sale Marasino una conferenza stampa al termine della riunione con la cabina di regia di The Floating Piers per illustrare il

bilancio dell’evento.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it