

Il cammino di Santiago #INbiblioteca

Pubblicato: Martedì 23 Ottobre 2018



Nuovo appuntamento del progetto **#INbiblioteca**, la serie di incontri che vede la Biblioteca Civica di Varese protagonista di conferenze, approfondimenti, presentazioni e concerti.

L'edizione autunnale della rassegna propone appuntamenti legati a diversi temi e tutti gli eventi si svolgono prevalentemente la **domenica pomeriggio**. Fino al 25 novembre, nei vari appuntamenti, si parlerà di nuovi linguaggi (fumetti, street art, musica), cammini, novità editoriali e contaminazioni attraverso l'organizzazione di reading, concerti acustici, letture teatrali .

Il 28 ottobre 2018 dalle ore 16.00 alle ore 18.00, per il ciclo "cammino", si terrà un incontro che ha per oggetto uno dei pellegrinaggi più celebri e affascinanti. Il direttore di VareseNews, Marco Giovannelli intervista Carla De Bernardi autrice di **"Contare i passi. Dai Pirenei all'Oceano sul Cammino di Santiago"**.

I "cammini di pellegrinaggio" ed in particolare uno dei più antichi cammini, quello che porta alla città galiziana di Santiago de Compostela, rappresentano un modo alternativo di **scoprire il mondo e sé stessi**.

Un'esperienza che accomuna Marco Giovannelli e l'autrice del libro: entrambi infatti hanno affrontato il cammino di Santiago, seppur in tempi diversi.

Il cammino è qualcosa che incide profondamente, un'esperienza che non lascia indifferenti. Nel libro l'autrice mostra come, negli ottocento chilometri che si snodano da Saint Jean Pied de Port a Finisterre, sul Cammino di Santiago, **si guardi il mondo con due sguardi diversi ma altrettanto suggestivi**: uno

è rivolto all'**esterno** e ci mostra il paesaggio che cambia, i profili e la storia delle città e dei villaggi, gli incontri e i momenti conviviali, l'altro, invisibile, è rivolto all'**interno** di sé stessi.

«Non è una rivelazione che colpisce con forza, ma una sensazione pacata che sale lentamente. Ansia, impazienza, irritazione, collera, fretta, ira, preoccupazione, rabbia. Tutto questo svanisce e il mondo appare nella sua assoluta e magnifica semplicità», spiega l'autrice. Questo stato d'animo lirico, interiore e profondo, convive con il concretissimo "andare", del quale vengono forniti anche **particolari tecnici e logistici**, come ad esempio, il modo di preparare bene lo zaino.

L'AUTRICE

Carla De Bernardi nasce ad Alessandria d'Egitto nel 1952 e trascorre l'infanzia a Parigi. Vive a Milano dal 1963 dove svolge l'attività di fotografa e di scrittrice. Specializzata in ritratti e in foto di interni, soprattutto di alberghi, ha esposto le sue opere in numerose mostre personali e collettive. Nel suo archivio sono presenti ritratti di personalità della cultura, musica, letteratura, teatro, cinema, imprenditoria anche internazionali che, nel 2019, verranno pubblicati in un volume da Jacabook.

Da alcuni anni **viaggia a piedi sulle antiche strade che attraversano l'Europa. Ha percorso la Via Francigena, il Cammino di Santiago, il Cammino Aragonese, il Cammino di Assisi, la Via Micaelica.**

E' fondatrice e presidente dell'Associazione no-profit Amici del Monumentale di Milano, nata nel 2013, che si occupa di tutelare, conservare e promuovere questo importante Museo a cielo aperto.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it