

“Liberazioni”: il programma del film festival

Pubblicato: Mercoledì 9 Ottobre 2019



Quattro film da cui partire e a cui seguiranno momenti di riflessione collettiva: sono ora noti i titoli delle pellicole che daranno vita a “liberAzioni”, un percorso cinematografico di sensibilizzazione proposto dall’Università delle Migrazioni di Saronno, per sviluppare riflessioni critiche e approfondimenti su un tema che appartiene all’indole dell’essere umano: il desiderio e la ricerca della libertà.

Dopo il concerto inaugurale tenutosi questo weekend, contraddistinto da musica popolare, cantautori e rock, generi musicali che rispecchiano i temi del film festival, gli appuntamenti si spostano al cinema Silvio Pellico, in via S.Pellico 4, a Saronno, dove saranno presenti per le occasioni registi, produttori e protagonisti dei film proposti. Il primo, “Dove bisogna stare” sarà proiettato il 16 ottobre, alla presenza della protagonista Elena Pozzallo: il film è il racconto di quattro donne che praticano accoglienza in Italia contro la marginalità e l’esclusione.

La seconda proiezione è in programma per il 13 novembre, con “Binxet – Sotto il confine”, un viaggio lungo il delicato confine turco – siriano. Tra i presenti il regista del film, Luigi D’Alife. Si prosegue il giorno 11 dicembre con “I’m the Revolution”, la storia di tre donne di Iraq, Siria e Afghanistan e delle loro comunità: ci sarà il produttore Claudio Jampaglia. Ultimo appuntamento il 22 gennaio, con il film “The Harvest”, un docu – musical che affronta il tema dello sfruttamento dei lavoratori: sarà presente anche il regista Andrea Paco Mariani. Un percorso a 360 gradi sul tema focale della libertà, dunque, affrontato tramite l’immediatezza e la capacità di impatto del cinema. Tutte le pellicole saranno proiettate alle ore 20.45.

UNIVERSITÀ DELLE MIGRAZIONI



LIBERAZIONI FILM FESTIVAL

SARONNO - CINEMA SILVIO PELLICO

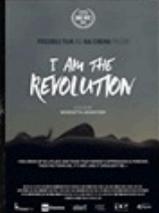
16/10 "DOVE BISOGNA STARE" ORE 20:45
QUATTRO DONNE CHE PRATICANO L'ACCOGLIENZA NELL'ITALIA DI OGGI E CHE DI FRONTE A MARGINALITÀ E DI ESCLUSIONE NON SI SONO VOLTATE DALL'ALTRA PARTE.
REGIA: DANIELE GAGLIANONE
DURATA: 98 MINUTI ANNO: 2018
SARÀ PRESENTE LA PROTAGONISTA **ELENA POZZALLO**



13/11 "BINXÉT-SOTTO IL CONFINE" ORE 20:45
UN VIAGGIO LUNGO I 911 KM DEL CONFINE TURCO-SIRIANO. UN RACCONTO SULLA CONDIZIONE DEL POPOLO CURDO, NARRATO DALLA VOCE DI ELIO GERMANO.
REGIA: LUIGI D'ALIFE
DURATA 95 MINUTI ANNO: 2017
SARÀ PRESENTE IL REGISTA **LUIGI D'ALIFE**



11/12 "I'M THE REVOLUTION" ORE 20:45
LA STORIA DI TRE DONNE, DELLE LORO COMUNITÀ E DEL CAMBIAMENTO CHE PORTANO NEL MONDO: IRAQ, SIRIA E AFGHANISTAN.
REGIA: BENEDETTA ARGENTIERI
DURATA: 74MINUTI ANNO: 2018
SARÀ PRESENTE IL PRODUTTORE **CLAUDIO JAMPAGLIA**



22/1 "THE HARVEST" ORE 20:45
UN DOCU-MUSICAL CHE UNISCE IL LINGUAGGIO DEL DOCUMENTARIO ALLE COREOGRAFIE DELLE DANZE PUNJABI, RACCONTANDO L'UMILIAZIONE DEI LAVORATORI SFRUTTATI DAI DATORI DI LAVORO E DAI CAPORALI.
REGIA: ANDREA PACO MARIANI
DURATA: 73 MINUTI ANNO: 2017
SARÀ PRESENTE IL REGISTA **ANDREA PACO MARIANI**



FACEBOOK/LIBERAZIONIFF

di SC

