

Un fine settimana all'insegna del pianoforte per la 30° edizione del festival Milano Musica

Pubblicato: Giovedì 27 Maggio 2021



(Foto di Davide Cerati) – Si conclude nel fine settimana la prima parte del 30° festival Milano Musica “D’un comune sentire”.

Sarà **un weekend tutto dedicato al pianoforte**, con una serie di concerti e recital pianistici all’ Auditorium San Fedele.

Venerdì 28 maggio alle 19 e **sabato 29 maggio** alle 11 e alle 19 **Ciro Longobardi** presenta in tre concerti l’intero Catalogue d’oiseaux di Olivier Messiaen, mentre domenica 30 maggio **Maurizio Baglini** interpreta Berceuse e Filastrocca di Francesco Filidei – piccola anteprima del Concerto per pianoforte e orchestra in programma a settembre in prima assoluta – cinque sonate di Domenico Scarlatti e D’apre?s cinq chansons d’e?lite di Azio Corghi.

Lunedì 31 maggio, sempre all’ Auditorium San Fedele, è in programma la proiezione cinematografica di Stalker, che ripercorre il legame tra Luigi Nono e Andrej Tarkovskij.

Informazioni, programmi e biglietti sul [sito del festival](#)

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

