

Torna “Interpretando suoni e luoghi”, musica e bellezza per ricominciare

Pubblicato: Mercoledì 23 Giugno 2021



(foto di Lorenzo D'Angelo) – Si apre nel fine settimana ad Arcisate la 13° edizione di “**Interpretando suoni e luoghi**”, importante rassegna musicale promossa dalle due comunità montane della provincia di Varese, la **Comunità montana del Piambello** e la **Comunità montana Valli del Verbano**.

L'appuntamento è per **venerdì 25 giugno alle 21**, nella Basilica di San Vittore ad Arcisate.

L'edizione 2021 della rassegna si intitola “**La musica fa respirare**” e gli organizzatori hanno voluto scegliere questa frase della poetessa Alda Merini «perché – spiegano – racchiude l'essenza dell'iniziativa: la musica come cura dopo il lungo periodo che ci ha costretti ad un isolamento forzato, che ci ha allontanati fisicamente e umanamente. Una musica capace di portare una vera ondata positiva, che riapre luoghi e favorisce l'incontro tra persone, facendo respirare quella normalità tanto attesa e desiderata».

La particolarità della rassegna, oltre all'**offerta musicale di alto livello**, è l'opportunità offerta ai cittadini di attraversare **luoghi suggestivi e di grande bellezza dei nostri territori**, con una lunga serie di concerti che sintetizzano la storia, l'arte e l'evoluzione della nostra terra: «Torniamo dunque a respirare la forza della cultura – dicono gli assessori alla cultura delle due Comunità montane, **Fabio Zagari** per il Piambello e **Marco Fazio** per le Valli del Verbano – in un paese e un territorio dotati di

un patrimonio culturale di notevole interesse e prestigio che rappresenta la via sicura per la rinascita sociale ed economica dei prossimi anni. La forza della cultura è qualcosa che va oltre ciò che si pone esposto davanti ai nostri occhi, ed è tra le cose che più può arricchirci dentro».

Il programma, che vede la direzione artistica di **Chiara Nicora** e il supporto organizzativo dell'Associazione Cameristica di Varese, vede una stretta sinergia con tutti i Comuni ospitanti e si avvale della nuova collaborazione con l'Associazione PianoFriends che curerà tre concerti in cui si esibiranno giovani talenti partecipanti alla Masterclass di pianoforte del M° Vincenzo Balzani, con la partecipazione straordinaria del Maestro.

Novità di quest'anno due concerti con camminata, **alla Cava Brusada di Saltrio e al Pian delle Noci di Orino**, per raggiungere luoghi suggestivi dove il pubblico potrà godere della musica completamente immerso nella natura, come al **Parco dell'Argentera di Cadegliano Viconago**.

L'appuntamento inaugurale di venerdì 25 giugno, si terrà nella **Basilica di San Vittore di Arcisate, per il 500esimo anniversario di fondazione**, durante l'anno dei grandi lavori che stanno riportando all'antico splendore le pareti della collegiata. Le origini del complesso della Basilica sono molto antiche, probabilmente rimandano al V secolo, mentre il campanile risale al 1095. I recenti lavori di rifacimento del pavimento hanno trovato strutture risalenti esattamente a questo periodo e il perimetro della precedente chiesa medievale.

Ad esibirsi in un programma brillante con musiche di Bach, Vivaldi e Haydn saranno i solisti di Milano Classica tra i quali **Eleonora Matsuno** al violino e **Michele Brescia** al flauto, con **Chiara Nicora** al clavicembalo.

Il concerto del 25 giugno, così come quelli del 9 luglio, 31 luglio, 5 settembre e 26 settembre saranno **aperti da allievi delle scuole di musica del territorio**.

I concerti saranno tutti ad ingresso libero e gratuito su prenotazione via mail suonieluoghi@gmail.com whatsapp 335 7316031 – 347 5987971

Per maggiori informazioni si può seguire la pagina Facebook Interpretando Suoni e luoghi o andare sui siti delle due comunità montane: www.cmpiambello.it e www.vallidelverbano.va.it

Qui potete scaricare la locandina, con il programma completo di “Interpretando suoni e luoghi”

Qui il programma di sala del concerto inaugurale di venerdì 25 giugno

di Ma.Ge.