

VareseNews

Il Cairoli porta Dante a Varese: letture, musica e un convegno per celebrare il sommo poeta

Pubblicato: Venerdì 29 Ottobre 2021



Sarà il liceo classico Cairoli a concludere le celebrazioni dell'anno dantesco a Varese. Alla fine degli eventi per **i 700 anni dalla sua morte**, l'istituto superiore ha pronto un calendario di appuntamenti aperti alla città dal titolo: **“Virtute e conoscenza. Il Cairoli porta Dante a Varese”**

Tre le letture che verranno proposte dagli studenti in tre chiese cittadine: si parte con **Sant'Antonio alla Motta l'11 novembre alle 18** per proseguire **il 18 nella chiesa di Casbeno con inizio alle 21** e **concludere in basilica il 25 novembre sempre alle 21.**

Tre serate in cui affrontare le cantiche del cammino dantesco: si parte con la lettura dei **Canti dell'Inferno a cura delle professoress Barbieri e Criscuolo**, a seguire il **canto XVI del Purgatorio con la professoressa Soresina** per concludere con il **canto XXXIII del Paradiso sempre a cura della professoressa Soresina.**

Dal Cairoli è stato lanciato parallelamente **un concorso musicale aperto a tutti gli studenti delle superiori cittadine:** un testo e un arrangiamento inedito ispirati o dedicati al sommo poeta da presentare entro metà novembre.

«Il liceo Cairoli non poteva esimersi dal tributo al poeta italiano più conosciuto e tradotto al mondo – **ha**

spiegato il dirigente Salvatore Consolo – Concluderemo il mese con una **lectio magistralis del professor Edoardo Fumagalli, il 30 novembre nel convegno al centro De Filippi**. Terrà una lezione dal titolo “L’insegnamento di Cacciaguida e il profetismo di Dante nel canto XVII del Paradiso”. Tra i relatori della giornata di studio anche **le docenti Romano e Patanè**. Sarà quella l’occasione anche per **la premiazione del concorso musicale**».

Un’opportunità offerta ai ragazzi **di esprimersi attraverso la musica e con i linguaggi a loro più vicini e ricordare il padre della lingua italiana. I brani**, che dovranno essere **inediti**, saranno valutati da una commissione che vedrà al suo interno un critico musicale.

Grande entusiasmo tra i docenti coinvolti: «avremmo voluto un evento ancora più ricco e coinvolgente ma la situazione epidemica ci ha costretto e contenere le proposte» spiega la **professoressa Romano e la collega Maria Vittoria Criscuolo** aggiunge:« E stata un’esperienza che ha coinvolto diversi docenti in modo trasversale. Dante è soprattutto letteratura ma non solo, e questa collaborazione è stata molto partecipata ed entusiasmante».

Le letture in chiesa saranno ad accesso libero.

di [A.T.](#)