

Anche l'università Liuc e la storia del cotonificio Cantoni tra i beni aperti per le giornate del FAI

Pubblicato: Giovedì 16 Marzo 2023



La LIUC – Università Cattaneo sarà protagonista (insieme ad altri siti della città di Castellanza) delle Giornate FAI dei prossimi 25 e 26 marzo.

Un'occasione speciale per un ateneo, che porta con sé la **storia dell'industria tessile cotoniera**.

La sede LIUC è infatti nata dal recupero dell'area del **Cotonificio Cantoni**, il cui primo stabilimento venne edificato nel 1847. Nel 1992, la riconversione industriale basata sul progetto dell'**architetto Aldo Rossi** ha permesso di trovare “casa” al progetto di un'Università frutto di una simbiosi con l'antico e vitale tessuto manifatturiero della zona.

L'iniziativa ha l'obiettivo di sostenere il tradizionale appuntamento di autofinanziamento del FAI e si inserisce nel quadro delle attività promosse dall'Università in favore della Cultura e della Comunità locale (la cosiddetta “terza missione”). Attraverso le Giornate FAI, inoltre, si concretizza l'impegno di LIUC nella valorizzazione dell'eredità storica delle imprese come elemento di competitività presente e futura.

Spiega **Daniele Pozzi, coordinatore del progetto strategico LIUC Heritage Hub**, avviato a metà del 2022: «La visita evidenzierà continuità e cambiamento in un sito che da oltre un secolo e mezzo ha un ruolo rilevante nell'economia nazionale, prima come fabbrica, oggi come Università. La nostra sede, infatti, ingloba, anche fisicamente, gli sforzi e i risultati delle precedenti generazioni: le ville del

patriziato milanese trasformate in residenza e uffici dai Cantoni, i mulini di età preindustriale convertiti in fabbrica moderna a metà Ottocento, gli edifici progettati dallo Studio Latis nell'ultima stagione di crescita della Cantoni (anni 1960), lo straordinario progetto di recupero e conversione di Aldo Rossi...”.

Insieme all'Heritage Hub, anche la Biblioteca LIUC sarà impegnata nelle Giornate FAI: al suo interno, sarà allestita infatti un'esposizione di libri incentrata sui temi dell'archeologia industriale, dell'architettura industriale, della storia dell'industria e delle industrie, con particolare attenzione al settore tessile del territorio dell'Alto Milanese. Si troveranno in esposizione anche gli acquarelli di Aldo Rossi e il plastico originale del progetto LIUC.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it