

## VareseNews

### Si è spento il fotografo Franco Restelli, custode delle immagini di Albizzate, del Sacro Monte e delle sue montagne

**Pubblicato:** Venerdì 26 Gennaio 2024



Ci sono ruoli che uno si ritaglia grazie alla forza della propria passione: quello di **Franco Restelli**, e basta chiedere a chiunque lo abbia conosciuto, era senza dubbio quello del **fotografo**. Lui, però, era anche qualcosa in più: attraverso le foto, scattate o raccolte, si è guadagnato il ruolo di **custode premuroso dell'immagine della storia**. La storia della sua **Albizzate**, quella delle montagne che tanto amava o dei luoghi emblematici del Varesotto come il Sacro Monte.

**Franco si è spento oggi, venerdì 26 gennaio, all'età di 84 anni.** Domenica 28 gennaio alle 19 sarà recitato il rosario in chiesa ad Albizzate, mentre **il funerale si terrà lunedì 29 gennaio alle 10 in chiesa parrocchiale.**

Restelli ha dedicato **una vita alla fotografia**, attraverso l'impegno per il gruppo fotografico Albizzatese ma soprattutto con la pubblicazione di decine di opere e mostre che hanno raccontato la storia per immagini.

Il suo obiettivo fotografico ha impresso l'essenza dei suoi viaggi e delle sue esperienze, dal Sacro Monte di Varese al campo base dell'Everest, dai villaggi walser alpini alla Terra del Fuoco in Patagonia, dalle Dolomiti a Mosca e S. Pietroburgo. Tutto il suo lavoro è sempre stato ordinatamente **catalogato e custodito nella mansarda della sua casa**, un vero e proprio **tesoro** che rappresenta la viva testimonianza della storia e che, insieme al gruppo fotografico albizzatese, era in procinto di

donare al Comune.



Lì dentro ci sono **le trasformazioni del paese di Albizzate** dalla notte dei tempi ad oggi. Molti di quegli scatti avevano già arricchiti pubblicazioni storiche, mostre e le pagine del giornalino La Voce di Albizzate.

La sua foto più famosa è forse quella scattata ad Albizzate tra via Magenta e via San Pietro, un'immagine che ritrae un angolo del paese che non esiste più ma che è a tutti molto caro, si tratta del muro che ospitava **l'affresco di Sant'Anna**. Una foto multi premiata.

Restelli è stato la testimonianza vivente dell'importanza della memoria e di come la fotografia possa aiutarci a conservare e rivivere momenti passati.

**Tomaso Bassani**

tomaso.bassani@varesenews.it