

VareseNews

Il primo disco di Fabio Ilacqua, il papà di Occidentali's Karma presenta: "Nove canzoni scritte per me"

Pubblicato: Mercoledì 11 Settembre 2024



Fabio Ilacqua presenta il suo primo album. Si intitola **Passo _01** , uscirà l'11 ottobre e viene anticipato dal singolo **L'uomo bidimensionale**, disponibile da venerdì 13 ottobre. (Foto sopra di Riccardo Bellei)

L'autore, cantautore e musicista di Varese, dopo aver scritto e collaborato con alcuni tra i più noti cantanti a livello nazionale, pubblica un album di nove tracce inedite con BMG. «Chi mi conosce sa che non amo i riflettori, ma **sono felice di presentare questo progetto**. Finalmente, presento pezzi scritti per me, in totale libertà».

E sottolinea: «Ringrazio che mi ha sostenuto. **È un disco fuori dalle mode del momento, ho lavorato secondo il mio gusto, a livello testuale, musicale e di arrangiamenti**. Questo era importante per me e ci tengo a ringraziare Stefano Giungato che mi ha accompagnato durante la registrazione e il mixaggio dell'album e tutti coloro che mi hanno sostenuto e ci hanno creduto».

Al centro c'è l'uomo, il suo rapporto con gli altri, con il mondo. «La mia ricerca monotematica», racconta Ilacqua, **la stessa che lo fece vincere, tra gli altri, due volte il festival di Sanremo con i brani "Occidentali's karma" e "Amen" cantati da Francesco Gabbani**.

Questa volta però si tratta di **un album «fatto totalmente per me»**. Un vero e proprio viaggio cantautorale introspettivo e nostalgico che contiene nove tracce: Il vino e i serpenti, I fianchi, Un giorno

da cani, L'uomo bidimensionale, La parte, Un amore di meno, Farfalla nera, Un bel morir, Il sogno di uno stradino.

Cantautore d'eccellenza, paroliere, compositore e arrangiatore, Ilacqua vanta numerose e autorevoli collaborazioni con Francesco Guccini, Ornella Vanoni, Massimo Ranieri, Francesco Gabbani, Marco Mengoni, Loredana Berté, Mina, Adriano Celentano, Davide Van De Sfross, Simona Molinari, Drusilla Foer e ora debutta con il suo primo album "Passo _01". **«Non vi aspettate dei live», commenta.** «Credo che le parole e le canzoni abbiamo già dentro tutto quello che c'è da dire».

Il singolo che anticipa questo lavoro è **“L'uomo bidimensionale”, una canzone impegnata e senza paure.** Un brano dai suoni pieni e distesi ispirato alle riflessioni di Pier Paolo Pasolini che denunciava un sistema di potere educativo capace di soggiogare ogni strato della società, dalle classi dirigenti ai più poveri, uniformandone desideri e comportamenti: **«Come per molti, Pasolini è stato anche per me un punto di riferimento per la sua visione sul mondo»**, racconta.

L'album Passo _01 sarà disponibile, oltre che su tutte le principali piattaforme digitali, anche in cd e vinile colorato e numerato limited edition a partire dall'11 ottobre. Intanto venerdì l'uscita del singolo.

[Adelia Brigo](#)

adelia.brigo@varesenews.it