

La lunga ricerca di Adriano Marangoni in mostra a Somma Lombardo

Pubblicato: Martedì 8 Ottobre 2024



 Sala Oriana Fallaci

 Via Briante, 12

 Somma Lombardo

Adriano Marangoni approda a **Somma Lombardo** per una mostra a lui dedicata, “**Immagini**”, che ripercorre i tanti sentieri della sua ricerca artistica.

L’esposizione **sarà inaugurata sabato 12 ottobre** alle ore 10.00 nella sala Oriana Fallaci di Via Briante 12/A e rimarrà poi **aperta fino a domenica 20 ottobre. ?**

“La mostra vi accompagnerà immagine dopo immagine attraverso le tematiche su cui l’artista si sofferma a riflettere: tematiche che sono attuali pur essendo state percepite e dipinte dal pittore anche trent’anni fa. ?Possiamo osservare **la serie di quadri che raffigura la storia del piccolo Gedhum choek yiNyima, il Dalai Lama scelto** secondo le usanze tibetane e incarcerato a soli sei anni dalla polizia cinese, **la serie di Batman impotente di fronte alle tragedie umanitarie** all’ordine del giorno,

la fantasia con cui il pittore entra nel **mondo dei farmaci**: una pillola con cui si ottiene la fede, ma questo per dire che la fede non la si ottiene ingerendo sostanze ma con un impegno sociale, il tutto passando per tematiche paesaggistiche racchiuse nelle sue caratteristiche bolle sospese in scenari surreali ed onirici”.



Un'altra tematica che sta a cuore all'artista è dedicata al nostro pianeta nonché al nostro futuro, un pensiero rivolto a centinaia di satelliti-cadavere sospesi che riempiono l'orbita attorno al nostro pianeta. «**Non stiamo riempiendo di rifiuti solo il nostro pianeta ma stiamo “inquinando” anche lo spazio orbitale** più vicino ad esso». Da qui i capolavori intitolati “**Rifiuti spaziali**” che purtroppo o per fortuna non sono riusciti a giungere in questa mostra perché apprezzati e acquistati dagli osservatori più attenti.

E visto che le “chicche” si tengono per ultime, **nella mostra verrà presentato un nuovissimo capolavoro di Marangoni: “Il Tuffatore”**.

Un quadro ispirato dalla raffigurazione di una lastra tombale che vuole esprimere la volontà di cambiamento da una situazione sfavorevole ad nuovo percorso anche se inesplorato e sconosciuto inseguendo un miglioramento, una realizzazione di se stessi. Sofferenza, inadeguatezza, contraddizioni ma anche leggerezza e vivacità, Adriano Marangoni, un artista poliedrico anche nell'utilizzo di materiali diversi tra cui legno e pietre, cartoncino ed alluminio.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

