

## Oltre 8.000 persone in dieci giorni di festival, un successo Glocal 2024

Pubblicato: Lunedì 11 Novembre 2024



Dal 1° al 10 novembre Varese è diventata il cuore del giornalismo e dell'innovazione con la tredicesima edizione di Glocal, organizzata da VareseNews in collaborazione con l'Ordine dei giornalisti, ANSO, l'Osservatorio europeo di giornalismo e il contributo di Google.

Sono stati più di **8.000 i partecipanti ai 100 eventi** proposti nelle tre sezioni del festival, Glocal, Glocal + e Glocal Doc, che hanno esplorato temi centrali come l'intelligenza artificiale e l'importanza di porre le giuste domande ai sistemi di AI.

Gli appuntamenti programmati in una decina di location della città di Varese e provincia con il quartiere generale nei locali della **Camera di commercio** locale, fondamentale supporter del festival fin dalla prima edizione, hanno registrato numeri davvero notevoli: 3.200 spettatori per Glocal DOC, 1.600 partecipanti agli incontri di formazione, 1.100 alle serate principali e 1.200 agli eventi extra.

Il festival ha visto la partecipazione di circa 600 studenti delle scuole secondarie e università della provincia, coinvolti nelle proiezioni di documentari e in BlogLab.

La logistica ha visto il supporto di oltre cento persone tra staff e volontari, tra cui una trentina di studenti dei **corsi di comunicazione di ITS Incom Academy**. 250 le camere prenotate e dieci attività di ristorazione coinvolte.

Giunta alla seconda edizione, la sezione **Glocal DOC**, dedicata ai documentari, ha offerto nei primi

giorni di festival, 20 proiezioni. Il Premio Agostini è andato a *The Keep* di Federico Conti come miglior documentario breve, mentre *Dalla parte sbagliata* di Luca Miniero ha ricevuto il premio come Miglior Documentario. La collaborazione con AIR3, Cortisonici, Filmstudio 90 APS, BA Film Festival e ICMA ha consolidato l'offerta culturale della rassegna.

Grande riscontro anche per **BlogLab**, il laboratorio per studenti che ha visto partecipare 35 squadre di scuole superiori e università. Sul podio "Fuori dalle Righe" del **Liceo da Vinci Pascoli di Gallarate** e "Betaverse" delle **università LIUC, Insubria e Statale di Milano**.

«È stato un grande successo a tutti i livelli, con partecipanti entusiasti che hanno ringraziato l'organizzazione. Quest'anno, oltre ai giornalisti e agli editori provenienti da ogni parte d'Italia, abbiamo accolto anche registi di documentari ed esperti della comunicazione. È stata una grande emozione l'incontro con Nico Acampora, fondatore di PizzAut, così come la serata dedicata al docufilm su Sarajevo.

Gli applausi interminabili per Mario Calabresi e Luca Sofri, insieme a quelli per Stefano Mancuso, hanno suggellato il successo della serata *Cara VareseNews*, ricca di protagonisti e condotta da Francesca Milano di Chora Media», ha dichiarato **Marco Giovannelli, direttore del festival**.

[Roberta Bertolini](#)

[roberta.bertolini@varesenews.it](mailto:roberta.bertolini@varesenews.it)