

VareseNews

Van De Sfroos incanta i “pirati vegnöö de Varees” e tutto il Forum

Pubblicato: Martedì 26 Novembre 2024



Sui social le prime foto dei fans arrivati ad Assago hanno iniziato ad essere pubblicate dal mattino: l’adrenalina pre concerto ha iniziato a diffondersi di casa in casa, di strada in strada per tutta la Lombardia – e non solo- per culminare durante la serata di sabato 23 novembre, quando **“il Davide” ha riempito il Forum.**

Per i **25 anni di carriera solista** il cantautore comasco ha regalato ai suoi fans un **concerto evento** diventato un **appuntamento irrinunciabile per chi segue Van De Sfroos**: un popolo eterogeneo – non solo per età – che negli anni ha faticato a scegliere il proprio brano del cuore dall’enciclopedia di storie e personaggi sbucati fuori dal caleidoscopio dell’artista.

I CAUBOI ARRIVATI DA OGNI DOVE

E il popolo del “Davide”, i **Cauboi arrivati da ogni dove**, hanno ballato e si sono commossi durante tutta la serata: a guardarli, volto per volto, ci si poteva rendere conto di come **Van De Sfroos abbia riunito gente completamente diversa**, e non solo per l’età.

Al Forum erano infatti presenti ragazzini di 7 – 8 anni, accompagnati dai genitori per il loro primo concerto, ma anche 80enni capaci di improvvisare un romantico lento sulle note di Akuaduulza. Giovanissimi in t-shirt, famiglie intere e manager dall’aria seria: **il cantautore a tutti si rivolge e a**

tutti regala emozioni, perché le sue canzoni raccontano dell'autenticità della vita e ciascuno vi si può ritrovare.

Il Cimino, il Genesio, Yanez, Nona Lucia e tutti gli altri nel tempo sono usciti dagli spartiti per trasformarsi in personaggi in carne e ossa, quasi amici per chi ama il musicista laghée, grazie alla sua capacità di narrare piccoli aneddoti e trasformarli in metafore condivise.



LA SCALETTA DEL CONCERTO

Dopo l'apertura del bravo **Lorenzo Bonfanti**, è iniziata una serata che ciascuno ha gustato dall'inizio alla fine. La scaletta ha regalato ballate lente e brani iconici della produzione musicale di questi 25 anni.

Queste le scelte di Van De Sfroos per la serata:

Ki

Nona Lucia

Pulenta e galena fregia

Lo sciamano

New Orleans

Manoglia

Macchina del ziu Toni

Canzun d'Amur

Minatore di Frontale

Manicomi

Oh Lord

Ninna nanna del contrabbandiere

40 pass

Il mitico Thor

Ventana Blues

Paradiso dello scorpione

Grand Hotel

Yanez

Ballata del Cimino

Curiera

Akuaduulza

Il figlio di Guglielmo Tell

Cauboi a Milano

De Sfroos

Sciur Capitan

La balera

Cyberfolk

IL “NO ALLA GUERRA” CHE EMOZIONA IL FORUM

C'è stato il momento per saltare, cantare a squarciagola, in tanti hanno anche pogato, ma non solo. Perché Van De Sfroos, imbracciata la chitarra, **ha fatto fermare tutto il Forum a pensare a cosa stia avvenendo nel mondo**, proprio in questi tempi.

Con lo sguardo deciso verso il suo pubblico e l'esortazione a riflettere, ha iniziato le note di “**Sciur Capitan**”, una delle canzoni che non ha tempo e non ha luoghi precisi in cui incastonarsi, ma che racconta con schiettezza e umanità **il dramma della guerra**. Per qualche minuto le porte del palazzetto si sono spalancate e la mente di ciascuno dei presenti è andata verso le **immagini dei confitti armati che sono realtà** per tante nazioni nel mondo, ancora oggi, ancora in questo 2024.

E il popolo del Davide, ancora una volta, lo ha seguito, grato di avere dinanzi un artista che sa regalare leggerezza, allegria, ma capace anche di accendere una luce, come quella della “*Loena che sculta tucc e parla cun nissoen*”.

Santina Buscemi
santina.buscemi@gmail.com